

# "Die Flegel"

**Hendriks & van Doornewaard**

cultuurmanagement - impresariaat

Dhr. C. van Doornewaard

Jozef Israëlsstraat 2

6521 MX Nijmegen

Tel: 024 323 42 25

Fax: 024 360 39 76

[info@dieflegel.nl](mailto:info@dieflegel.nl)

[www.dieflegel.nl](http://www.dieflegel.nl)

## *Salon-, sfeer-, dans- en entertainorkest "Die Flegel"*

Plezier in muziek, een all round repertoire, inspelen op de wensen van het publiek en een stijlvolle presentatie: zie hier de ingrediënten die bijdragen aan het succes van het befaamde Nijmeegse orkest **"Die Flegel"**.



*Een "all round salon-, dans- en entertainorkest", zo zou je "Die Flegel" kunnen omschrijven. Musici, die inmiddels vijftig jaar het hele land en daarbuiten doorkruisen om menige feestelijke gebeurtenis muzikaal op te luisteren. Variërend van speciale concertantes of achtergrondmuziek tijdens een receptie, tot show- en dansorkest op een partij of galafeest. En met als specialiteit de muzikale omligting van diners - dansant, zoals "Die Flegel" in vele gerenommeerde restaurants demonstreert.*

"Die Flegel" hanteert de eigenzinnige opvatting dat muziek entertainment moet zijn. De gasten willen muzikaal vermaakt worden en "Die Flegel" speelt daarop in met repertoire keuze en presentatie. Zo kan het publiek gecharmeerd genieten wanneer violist en zanger Hubert Hendriks zich als **"Steh-Geiger"** tussen het publiek begeeft om de dames in het gezelschap muzikale hulde te brengen. Ook **het hele orkest** presenteert zich bij gelegenheid wandelend musicerend door de zaal.

Op vrijwel alle muzikale wensen van de gasten kan het orkest ingaan, dankzij een **enorm uitgebreid repertoire**, dat varieert van Klassiek tot Easy-Listening, van jazzy tot swingend Zuid-Amerikaans, Dance Classics en Rock 'n roll. Maar wel stevast gegoten in een typisch Flegeljasje: dat betekent dus muziek in stijl! Een stevig feest of een sfeervolle ontvangst. Daarbij is **het aangename geluidsvolume** zodanig aangepast dat de gasten met elkaar kunnen praten.

In Nijmegen wordt "Die Flegel" vaak het stadsorkest genoemd, maar ook buiten de Keizer Karelstad en de landsgrenzen, heeft "Die Flegel" een goede reputatie opgebouwd, waardoor het een veelgevraagd orkest is geworden.

Ondanks de vele verzoeken om op te treden blijven de orkestleden het muziek maken als een hobby zien. Het plezier in de muziek staat voor hen voorop, **een plezier dat zijn uitstraling vindt in het enthousiasme** waarmee ieder optreden wordt verzorgd.

Velen genoten reeds van de klanken van "Die Flegel", waaronder drie generaties Oranje. Een bijzonder eervol optreden was het diner bij gelegenheid van het bezoek van President Clinton aan Nederland. "Die Flegel" maakte een tournee door de USA. Een Europees topperoverleg ergens in Europa is het orkest niet vreemd.

De kern van "Die Flegel" bestaat uit: Charles van Doornewaard (piano) en Hubert Hendriks (viool/zang). Dit betekent dat men afhankelijk van de wensen "Die Flegel" kan tegenkomen als **duo**, als **trio** met contrabas, als **kwartet** met bas en slagwerker (soft ritme) en als **kwintet** of **sextet** met saxofonist en of trombonist. Ook een zangeres is mogelijk. Bij manifestaties speelt "Die Flegel" als sextet, waarbij diverse verrassingen met en tussen het publiek enthousiaste reacties teweeg brengen.

